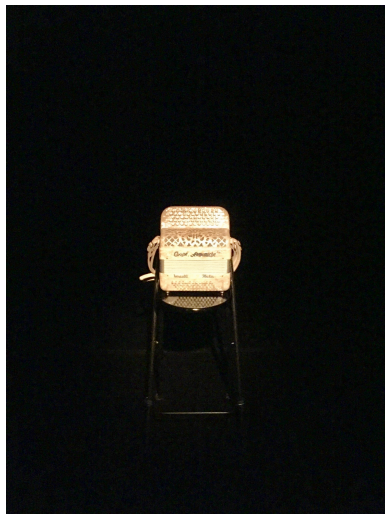


**Dauer:** 2 x 50 Minuten plus Pause

**Aufbau:** 1 Stuhl. Bringt der Künstler selber mit.

**Licht:** Das Programm wird mit nur einer Einstellung gespielt. Ganze Bühne ausgeleuchtet. Ganz am Schluss ein Black, d.h. auf Stichwort ganze Bühne für 2 Sekunden ganz dunkel.

Wenn möglich wird beim Einlasslicht nur der Stuhl mit dem Akkordeon leicht ausgeleuchtet, welcher sich etwa in der Mitte der Bühne befindet.



**Ton:** In der Regel ohne Mikrofone. Wenn Headset, bitte Bügel von links.

Für grosse Säle kann Flurin Caviezel auch sein eigenes Headset inklusive Sender mitbringen (Sennheiser 100 Series). Die Tonanlage muss aber vorhanden sein.

Für ganz grosse Säle braucht er noch ein zusätzliches Mikrofon für das Akkordeon auf einem Ständer. Am besten ein Kondensermikrofon.

Für Fragen nehmen Sie bitte direkt mit Flurin Caviezel Kontakt auf.

Tel.: +41 (0)79 472 64 60    Mail: [info@flurincaviezel.ch](mailto:info@flurincaviezel.ch)