



Handorgelklänge und Gesang: Im Rahmen seines Programms «Kurzschluss» trägt Flurin Caviezel im Churer Theater Klibühni auch selbst komponierte Lieder vor.

Bild Olivia Item

# Flurin Caviezel wird politisch

Im Theater Klibühni in Chur zeigt Flurin Caviezel am Dienstag die Premiere seines fünften Soloprogramms. Mit «Kurzschluss» präsentiert sich der Kabarettist und Musiker erstmals von seiner politischen Seite.

von Valerio Gerstlauer

Ein einziges Wort genügt Flurin Caviezel, um ein 90-minütiges Kabarettprogramm zu entwickeln. Ausgangslage war der Ausdruck «Kurzschluss», dessen Mehrdeutigkeit Caviezel dazu inspiriert hat, daraus die Absurditäten des Lebens herzuleiten. «Kurzschlüsse gibt es das ganze Leben lang», betonte Caviezel gestern bei einer Probe für die Medien im Theater Klibühni in Chur. Dennoch brauche es bisweilen Widerstände, damit kein Kurzschluss entstehe. «Mehr Widerstände braucht es auch in der Politik!»

Es ist ein neuer Ton, den Caviezel in seinem fünften Soloprogramm «Kurzschluss» anschlägt. «Ich habe versucht, meine Haltung ins Programm einzubauen – noch viel mehr als sonst. Denn ich möchte nicht nur unterhalten», erklärte der Churer. An einer Stelle widme er sich beispielsweise der Frage, wie wir mit dem Fremden umgingen. «Ich mache jetzt kein politisches Kabarett, das wäre übertrieben zu sagen – aber es ist gesellschaftspolitisch.»

## Von Sex und Hüftgelenken

Abseits politischer Diskurse bewegt sich Caviezel in «Kurzschluss» etwa dann, wenn er über das Verliebtsein

und die Liebe sinniert. Dabei zitiert er auch gerne mal seinen ehemaligen Biologielehrer, der sich folgendermassen zu diesem Punkt äusserte: «Wir sind nicht hier, um uns glücklich zu verlieben, sondern um uns erfolgreich fortzupflanzen.»

Ein weiteres Thema ist passenderweise das der Babyboomer, wie der 1956 geborene Caviezel verriet. «Meine Generation hatte alles: Sex, Drugs and Rock'n'Roll. Heute sitzen wir höchstens noch bei einem Glas Wein und unterhalten uns über neue Hüftgelenke.»

Sein neues Programm widme er dem Thema Kurzschluss, weil er Katastrophen im Kleinen liebe, erzählte

Caviezel. «Ich habe es gern, wenn etwas in die Hosen geht; das ist nicht nur lustig, sondern zwingt uns auch, über unser Tun nachzudenken – wir haben einfach verlernt, mit dem Scheitern umzugehen.» Zudem interessiere ihn die Kurzschlussbehandlung, aber auch das abgeleitete Verb «sich kurzschliessen». «Beim Thema 'Veretzen' stelle ich die analoge Welt derjenigen der digitalen gegenüber.»

## Neue Lieder komponiert

Caviezel hat das Mundartprogramm «Kurzschluss» mit acht selbst komponierten Liedern angereichert. Anders als beim Vorgängerprogramm, bei dem 21 Instrumente zum Einsatz kamen, konzentriert sich Caviezel diesmal ganz auf die Handorgel und seine Stimme. Für Abwechslung sorgt der Kabarettist zudem, indem er im

«Ich habe es gern, wenn etwas in die Hosen geht – wir haben einfach verlernt, damit umzugehen.»

**Flurin Caviezel**  
Kabarettist und Musiker

mer wieder in andere Rollen schlüpft. So zum Beispiel in jene des Engadiner Niculin – eine Figur, die Caviezel seit Jahren begleitet.

Ebenfalls seit Jahren gleich ist das Team, mit dem Caviezel zusammenarbeitet. Schon sein erstes Soloprogramm konnte er im Jahr 2004 in der Klibühni verwirklichen. «Die Klibühni ist denn auch so etwas wie meine Heimbühne», sagte Caviezel. Auch von Anfang an dabei ist der in Chur aufgewachsene Regisseur Paul Weibel. Für Caviezel ist er kein normaler Regisseur, da er mit ihm im dauernden Austausch steht und Caviezel auch als Koautor tätig ist.

## «Auf dem Land ein König»

Mit «Kurzschluss» geht Caviezel ab August auf Tournee durch Graubünden und die restliche Schweiz. Im Unterland komme die Figur Niculin sehr gut an, verrät Caviezel. Besonders dessen Engadiner Sprachmelodie. Grösser als der Unterschied zwischen dem Publikum in Graubünden und dem Unterland sei aber jener zwischen Stadt und Land. «Auf dem Land wird man behandelt wie ein König, es herrscht eine ganz andere Atmosphäre – ich träume deshalb vor allem davon, wieder in Dörfern auftreten zu können.»

**«Kurzschluss».** Premiere: Dienstag, 16. Mai, 20.30 Uhr. Weitere Aufführungen: 17., 18., 19., 20., 23., 24., 26., 27., 30. und 31. Mai und 1. Juni, jeweils 20.30 Uhr. Theater Klibühni, Chur. Reservation unter [www.klibuehni.ch](http://www.klibuehni.ch).

# Weiterer Preis für Peter Zumthor

Peter Zumthor wird für sein Lebenswerk geehrt. Der bereits vielfach ausgezeichnete Haldensteiner Architekt erhält den Grossen BDA-Preis, der vom Bund Deutscher Architekten vergeben wird. Die Verleihung findet am 1. Juli im deutschen Münster statt. «Wir würdigen den Schweizer Architekten Peter Zumthor für sein herausragendes architektonisches Werk, das die Architektur wieder auf das 'Urschaffen' des Menschen zurückführt. Wie kaum ein zweiter zeitgenössischer Architekt steht er zeichnerhaft für das, was Bauen und Behausen ursprünglich bedeutet», heisst es in der Begründung.

Die siebenköpfige Jury nennt darin Zumthor eine kompromisslose Künstlerpersönlichkeit, die für sich vermeintliche Standards und Abläufe des heutigen Baubetriebs ausser Kraft setze. Lieber verzichte er auf ein Projekt, als sein Konzept aufzugeben. 2009 hatte Zumthor bereits den international bedeutenden Pritzker-Preis gewonnen.

Der Grosse BDA-Preis wird bereits seit 50 Jahren für bedeutende Leistungen auf dem Gebiet der Architektur und des Städtebaus vergeben. Zu den bisherigen Preisträgern gehören unter anderem Ludwig Mies van der Rohe. Zuletzt wurde Axel Schultes (2014) ausgezeichnet. (so)

INSERAT

[www.kinochur.ch](http://www.kinochur.ch)  
**KINOAPOLLO** Badusstrasse 10 · 081 258 34 34

**Guardians Of The Galaxy Vol. 2** - Die neuen Abenteuer der Guardians führen das Team zu den Geheimnissen um Peter Quills echte Eltern.  
13.00, 18.00 2D  
21.00 3D Deutsch ab 12J.

**Die Schlümpfe - Das verlorene Dorf** - Schlumpfine und ihre Freunde müssen das verlorene Dorf ausfindig machen, ehe der böse Zauberer Gargamel es entdeckt.  
16.00 2D Deutsch ab 6J.

**KINOCENTER** Theaterweg 11 · 081 258 32 32

**The Boss Baby** - Die Animationskomödie erzählt, wie die Geburt eines neuen Babys das Familienleben grundlegend verändert.  
13.30 3D Deutsch ab 6 empf 8 J.

**Die Schöne und das Biest** - Neuverfilmung des Märchens mit Emma Watson und Dan Stevens.  
13.45 2D Deutsch ab 6 empf 10 J.

**Die Schlümpfe - Das verlorene Dorf** - Schlumpfine und ihre Freunde müssen das verlorene Dorf ausfindig machen, ehe der böse Zauberer Gargamel es entdeckt.  
14.00 2D Deutsch ab 6J.

**Guardians Of The Galaxy Vol. 2** - Die neuen Abenteuer der Guardians führen das Team zu den Geheimnissen um Peter Quills echte Eltern.  
15.45 2D Deutsch ab 12J.

**Fast & Furious 8** - Ein neues Abenteuer wartet auf Dom und seine Crew.  
16.00 Deutsch ab 12 empf 14 J.

**Abgang mit Stil - Going In Style** - Komödie über drei Rentner, die um ihr Geld kämpfen.  
18.30, 20.45 Deutsch ab 6 empf 10 J.

**Mit AHV 10 Stutz - Kino für Senioren**  
16.30 Deutsch ab 6 empf 10 J.

**Get Out** - Ist jeder der eingeladen wird auch wirklich willkommen? Ein Besuch bei den Eltern der Freundin wird zum Alptraum. Packender Thriller.  
18.45 Deutsch ab 16 J.

**Der Hunderteinjährige, der die Rechnung nicht bezahlte und verschwand** - Die Senioren um Allan Karlsson brauchen Geld und geraten erneut in allerlei Schwierigkeiten.  
18.45 Deutsch ab 12 J.

**Die göttliche Ordnung** - Der neue Schweizer Kinofilm rund ums Frauenstimmrecht.  
18.45 Dialekt ab 12 J.

**The Founder** - Der Aufstieg von McDonald's zur grössten Fast-Food-Kette überhaupt.  
20.45 E/d/f ab 6 empf 8 J.

**Chips** - Actionkomödie um ein tolpatschiges Polizisten-Duo das in Los Angeles bei der California Highway Patrol (CHP) Gangster jagt.  
21.00 Deutsch ab 16 J.

**Voranzeige**  
**Lunchkino von Donnerstag 11.05.2017**  
**Die Hütte - Ein Wochenende mit Gott** - Nach dem gleichnamigen Bestseller, in dem ein trauernder Mann nach dem gewaltsamen Tod seiner Tochter auf Gott persönlich trifft.  
11.45 E/d ab 12 empf 14 J.

**King Arthur: Legend Of The Sword** - Abenteuerfilm um den Kampf um Englands Königskrone. Mit Jude Law, Regie Guy Ritchie.  
11.45 3D E/d/f ab 12 empf 14 J.

**Bauer Unser** - Billige Nahrung - teuer erkaufte. Eine Dokumentation über die Arbeit der Bauern in Europa.  
12.00 Deutsch ab 6 empf 10 J.

**Jugendschutz:** Unbegleitet dürfen Jugendliche unter 16 Jahren und Kinder im Rahmen des festgelegten Zutrittsalters Filmvorführungen besuchen, die bis spätestens 21.00 Uhr beendet sind. In Begleitung Erwachsener dürfen sie alle Filmvorführungen besuchen, falls sie das festgelegte Zutrittsalter nicht um mehr als 2 Jahre unterschreiten. Die Verantwortung für die Einhaltung der Altersbestimmungen liegt bei der Begleitperson.

# Cor viril Andeer feiert Benedikt Dolf

Der Schamser Männerchor, Cor viril Andeer, befindet sich im Geist schon im Jahr 2018. Intensiv sind Vorbereitungen im Gange einerseits für das kantonale Gesangsfest, andererseits für die Feier des 100. Geburtstags des 1985 in Zillis verstorbenen Komponisten Benedikt Dolf. Dolf hat unzählige Chorwerke geschrieben. Einige davon wird der Cor viril Andeer zusammen mit dem zweiten Schamser Chor, dem Cor maschado Donat a dantum, am Jubiläumskonzert am 5./6. Mai 2018 aufführen. Ingrid Schütz, die Dirigentin des Cor viril, sowie der Dolf-Ken-

ner Luzius Hassler wollen alle Bündner Chöre dazu animieren, auf 2018 mindestens ein Lied von Dolf einzustudieren. Das wären mehr als 120 Werke des Komponisten. Laufend werden derzeit die Noten der Dolf-Stücke digitalisiert. Sie sind unter [www.chorliteratur.ch](http://www.chorliteratur.ch) abzurufen.

Das Kantonalgesangsfest Rezia Cantat wird vom 8. bis 10. Juni 2018 für einmal nicht in Graubünden, sondern kurz hinter der italienischen Grenze, in Chiavenna, stattfinden. Teilnehmen werden auch Chöre aus der Lombardei. (so)

# In Maienfeld singen 24 Chöre

Am Samstag, 13. Mai, von morgens 8.30 Uhr bis am Abend findet in Maienfeld das Bezirksgesangsfest Nordbünden statt. Es steht unter dem Motto «Singen ist Freude» und wurde während zweier Jahre vorbereitet. Die Auftritte der 24 teilnehmenden Chöre erfolgen in der Amanduskirche sowie in der Mehrzweckhalle Lust. Moderiert wird der Anlass von Yvonne Dünser und Andy Kolleger.

Das Bezirksgesangsfest ist für die Chöre Gelegenheit, ihr Können unter Beweis zu stellen. Experten beurteilen jeweils die Vorträge und geben

danach ihr Feedback an die Singenden. Besonders erfreut ist das Organisationskomitee über die Teilnahme von vier Kinder- und Jugendchören. Die Förderung des Nachwuchses war von Anfang an ein Hauptanliegen.

Maienfeld soll am Samstag aber nicht nur Gesangsmekka sondern auch Festhütte sein. Angekündigt sind vielfältige Unterhaltungsprogramme sowie Aufführungen der Theatergruppe Jenins. Ausserdem lädt der historische Eggstorkel in Maienfeld zur gemütlichen Einkehr bei einheimischen Weinen ein. (so)